



30周年

アイアカ通信

平成20年

6月号



発行 アイ・アカデミー
 代表: 総塾長 川畑 卓也
 〒374-0024 館林市本町2-15-35
 電話: 0276-73-4416
 e-mail: aiaca@aiacademy.com

教育ニュース

『今春の群馬県高校』

入試合格者平均は278点

県教委は今春の公立高校の入試結果を5教科全て受けた8,889人を集計対象としてまとめた。後期選抜の学力検査5教科の平均は500点満点中268点、合格者平均は278点だった。

傾斜配点を100点満点に換算した各教科の平均点は、国語60.1、社会50.5点、数学41.0、理科67.8、英語47.3で、90点以上の人数は、理科が1,305人、英語119人、国語25人、社会12人、数学6人の順で、このうち満点は理科の22人だけ。

県教委は「各教科の平均点の増減は例年並み。理科は基礎的な問題が多く取り組みやすかったようだ」と分析している。

各検定試験日程

- ・6/8(日) アイアカ定期テスト 後日別紙にて案内(小4~中3全学年)
- ・理科検定6/13(金) まで受付中!!
- ・検定実施時間は別紙にて案内。

検定	検定日
漢検	6/7(土)
英検	6/14(土)
語検	6/21(土)
数検	6/21(土)
P検	6/21(土)
理検	7/4(金)

パソコンニュース

知っているとかっこいいパソコン用語

ユビキタス

最近耳にすることが多くなったこの言葉! あなたは知っていますか? ラテン語で「いたるところに存在する」という意味です。インターネットなどの情報ネットワークに、いつでも、どこからでもアクセスできる環境を意味しています。



ブロードバンド

広い帯域。インターネットにアクセスするための「太くて速い回線」のことで、光ファイバー、CATVの同軸ケーブルなど「高速なインターネット接続サービス」を指します。

6月の予定

- 6/7(土) 第1回漢検実施
- 6/8(日) アイアカ第1回定期テスト(小4~中3全学年)
- 6/13(金) 理科検定申込×切
- 6/14(土) 第1回英検実施
- 6/16(月) 期末対策週間~7/5 夏特案内配布
- 6/20(金) 科目変更×切
アイアカ通信発行
- 6/21(土) 第1回日本語検定実施
第1回数学検定実施

7月の予定

- 7/4(金) 第1回理科検定実施
- 7/6(日) 高校進学情報説明会
ドクター・横田の「受験に役立つ医学講座」
第3回中3模擬テスト
- 7/11(金) 夏特確認書提出×切
- 7/13(日) 第1回英検2次試験
- 7/18(金) 群馬県公立小中終業式
- 7/19(土) 通常授業なし~21(月)
- 7/22(火) 科目変更×切
アイアカ通信発行
- 7/24(木) 頑張った用紙提出×切
夏特スタート
- 7/27(日) 生徒見つけよう会議
- 7/30(水) 褒賞発表

アイネット通信
アイネットパソコンスクール
からのお知らせ!

受講生募集中!

・パソコン検定を受検しましょう!!

3級をとって履歴書に書きましょう。単位として認定する大学の増加! 入試の際の点数加算・判定優遇! 社会に出てからも役に立つ資格です。持っていて損はありません。どんどんチャレンジしましょう!

・パソコン基礎、Windows基本操作

Word, Excelを習ってみませんか?

最近、Word, Excelは使えて当たり前! の時代です。一度正しい使い方を身に付けてしまえば、どんな時にでも役立てることが出来るでしょう。これを機会に是非習得しましょう。

「インストラクター養成講座」受講生募集中!
 あなたもプロのインストラクターを目指しませんか? 一般知識から、指導方法まで丁寧に学びます。

6月、7月のパソコン検定の実施日

6月21日(土)・7月12日(土)
 開始時間: 4:00~5:00pmまで

インフォメーション

経理より

- ・6/2(月) 6月分授業料自動振替
- ・7/1(火) 7月分授業料自動振替

授業日程のご案内

- ・6/16(月) 期末対策週間~7/5(土)
- ・7/19(土)~7/21(月) 通常授業なし

自主学習室 開放時間

空いている時間に塾を活用しよう!!

<板倉>

月水金

17~22時

<本部>

月~金

10時~22時

土

13時~21時

日

10時~17時

アイアカ第1回定期テスト返却時に3者面談を実施します。

期末対策週間に友達を連れてこよう!! 紹介入塾500P



復活! コ〜ヒ〜ぶれいく

『寄席』に行こう!

寄席(よせ)って聞いたことがあるようなないような... 落語を定期的に聞ける場所を寄席と呼ぶんです。たとえば、みっしえるという人が、中心になって、落語家さんと呼んで定期的に落語会を開けばそこは『みっしえる寄席』となるわけです。

テレビなどの影響で、今落語ブームです。落語って面白いなーと思った方、ぜひ寄席へ行ってみてはいかがでしょうか。東京にはいろいろな寄席があります。いつ行っても落語や漫才、ものまねなどが楽しめる寄席を定席といえます。東京には4つの定席があります。

浅草演芸ホール、上野鈴木本演芸場、新宿末広亭、池袋演芸場です。『昼夜入れ替えなし』の浅草演芸ホールでは、昼11:00~夜9:00までなんと大人2,500円で過ごすことができます。(季節により3,000円のことあり)

その間約15分ごとに落語や漫才などが楽しめます。ここは、演者さんがお客さんと同じ入り口から建物に入り、休憩所の前の廊下を通って楽屋に入ります。すぐ目の前を落語家さんが通るのはかなりうれしいものです。あの『綾小路きみまろ』さんももともと寄席出身の芸人さんなんですよ。ブレイクするだいが前に浅草演芸ホールで見た記憶があります。終演後も同じところを通りますから、あまり混雑していないときなど、『笑点』で有名な師匠たちにサインをもらえるかも。筆者も以前、三遊亭小遊三師匠に握手をして頂きました。

出演者など詳しくは、HP; 『浅草演芸ホール』

